



Retrouve la totalité
de nos articles, sur
la version
numérique de notre
journal !

SOMMAIRE

P.2 :
Retour sur le
carnaval, qui a
eu lieu le
vendredi 6
février

Organisation,
concours,
goûter... Un
beau moment !

P.3 : Se glisser
dans la peau
d'un autre... Un
Inuit ? Un
détective ?

Article spécial :
le carnaval de
Venise

P.4 :
Découvrez nos
critiques sur les
héros qui
aiment se
déguiser !



Edito :

Comme tous les
ans, le dernier
après-midi avant
les vacances
d'hiver, a eu lieu le
carnaval, organisé
par les élèves du
CVC et le FSE, une
tradition chère au
collège ! Thème de
cette année :
CÉLÉBRITÉS ! De
très beaux
costumes ont défilé
et cet instant de
convivialité fut une
réussite !

L'équipe de la
rédaction adresse
donc ses
félicitations et ses
remerciements à
toutes celles et
tous ceux qui ont
participé à la mise
en place d'un tel
événement !

Cependant, nous
avons appris que
certain.e.s élèves
ont jugé bon
d'utiliser les
emballages du
goûter offert pour
boucher les
toilettes. Cette
attitude fut
irrespectueuse,
notamment envers
les agents chargés
de l'entretien.



N'oublie pas de
régler ta cotisation
au FSE !

L'Éclat du Jour est un journal ouvert et collaboratif. Ainsi, si tu souhaites
poster un texte, une idée, une production, n'hésite pas à nous le faire
savoir !

Ne pas jeter sur la voie publique.

Le vendredi 6 février, c'était le carnaval du collège !

Retour sur le Carnaval du Collège

Le carnaval a eu lieu le vendredi après-midi 6 février. Quelle belle fête que le collège a organisée ! Le thème non obligatoire a été choisi par les membres du CVC, il se sont mis d'accord sur « CÉLÉBRITÉS ». Un grand défilé fut organisé, il y eut 23 participants. Les prix ont été remis sur plusieurs types ; meilleure production artisanale , meilleur duo, meilleur solo, meilleure mise en scène et le 1er prix, remporté par Lilwenn A. ! Un défilé, de la musique, un goûter, tout était prévu pour une belle journée avant les vacances. Les élèves ont été ravis. Le carnaval est malheureusement en voie d'extinction à cause de certains élèves qui ont eu la bonne idée de boucher les toilettes avec les briques de jus de fruit données au goûter... !

Lise

De quoi préparer son costume... Interview de Mme Girardo, co-animatrice du club couture ! (interview réalisée par Liona et Annette)

Quels projets avez-vous envisagés, pour cette année ?

Le but, c'est que les élèves apprennent à coudre, et puissent faire des petits projets, type, une petite trousse... C'étaient des lingettes démaquillantes, au début... Et le but, ça va être de les vendre à la journée portes ouvertes, tout ce que l'on fabrique ! Pour refaire un petit peu d'argent, pour racheter des matériaux.

Est-ce que vous êtes beaucoup à faire de la couture ?

Le lundi, au maximum, on était huit, et le vendredi, ils sont sept ou huit. Donc, ça fait 15 élèves.

Quel(s) projet(s) menez-vous avec vos élèves, en ce moment ?

En ce moment, avec moi, nous fabriquons des trousse et, Mme Rocipon, elle fait des pochettes pour ranger les jeux d'échecs.

Vous allez faire quelque chose, pour le bal des 3e ?

Les élèves de 3e, qui viennent le lundi, veulent faire les décorations du bal de 3e. Donc, elles cherchent les tissus qui brillent, où il y a des paillettes... etc, etc... pour faire de belles décorations. Après, je ne sais pas ce qu'elles veulent faire !

Vous aviez fait quelque chose, pour le carnaval ?

Non, on n'a rien fait pour le carnaval... C'est vrai qu'on aurait pu... Mais les élèves étaient plutôt débutant.e.s, donc ce n'était pas simple de faire des choses compliquées.

Est-ce que le programme du club change chaque année ?

Oui, on s'adapte au niveau des élèves qui viennent.

Comment fait-on pour s'inscrire ?

Les inscriptions se sont faites en début d'année, sur une feuille placardée devant la salle couture. On n'a pas modifié le groupe car on a l'impression que les élèves apprennent et s'améliorent ! Et il faut être adhérent au foyer !



Encore une réussite !

Le Carnaval de Venise

Cette année, le carnaval de Venise a eu lieu du 7 février au 17 février .

Le carnaval de Venise est une fête traditionnelle italienne qui date du Moyen Âge . Il est connu pour ses coutumes et ses masques, il attire beaucoup de monde .

Tous les ans, le carnaval débute par le vol de l'ange qui a été créé au milieu du XVIe siècle . C'était un invité secret de Venise, qui se lançait du haut du clocher de Saint Marc, jusque sur la place . Son autre nom est Le Vol du Turc . Cet autre nom est en lien avec une légende selon laquelle un funambule turc en équilibre aurait rejoint la campanile de la tour Saint-Marc en 1558 . En 1759 le carnaval de Venise a vécu un drame . Malheureusement, l'acrobate est tombé dans la foule et il s'est tué. L'acrobate a été remplacé par une grande colombe en bois qui fait voler des confettis et des fleurs dans la foule . Il s'est donc appelé Le Vol de la Colombe. En 2001, la colombe en bois a été de nouveau remplacée par un acrobate. C'est donc redevenu le Vol de l'Ange. Depuis, les filles font le vol de l'ange (retenues par un filin) pour rejoindre leurs amoureux sur la Piazzetta .

La fête des Maries date du 12ème siècle elle rend hommage à douze filles qui avaient été kidnappées par des brigands et qui avait été délivrées par le doge de Venise . Le 2 février a été choisi pour fêter ce jour en l'honneur de la purification de Marie puisque par la suite ces douze filles ont été bénies.

Aujourd'hui, le masque est un symbole si célèbre, pour la ville, qu'il ravit les touristes, et pas seulement pendant la période du carnaval !

Lou et Malou



Dans la peau d'un détective : l'atelier « Les Experts » en 3e

Savez-vous qui sont les "Experts" et ce qu'ils font ? Les EXPERTS sont un groupe de 3e qui travaillent sur les sciences. En ce moment, nous travaillons sur les Escape Game, en apprenant comment ils fonctionnent, quelles sont les étapes et les particularités demandées pour les créer. Les différents mécanismes, effets et techniques utilisés. Pour cela, nous sommes allés à Montélimar pour en faire un et, par la suite, commencer à créer nos propres Escape Games.

Trois groupes différents, pour trois Escape Games, avec trois thèmes distincts. Ils sont créés avec imagination et réflexion, à base d'énigmes, de moments de logique et de casse-têtes, d'objets créés, et cachés.

Les Escape Games pourront être testés par les élèves de l'établissement. Réussiront-ils à résoudre les énigmes et ressortir vainqueurs des ces trois différentes aventures ?

Lilwenn



Dans la peau d'une poétesse...

Ce Que Les Masques Cachent...

Sous les masques et les paillettes colorées
Les sourires illuminés semblent figés
À la pensée que demain signera « fini »
Que la fête sera partie,
Mais Tous défilent avec beaucoup de grâce
La joie prend de plus en plus de place,
On se déguise pour ne pas qu'on s'abandonne
À ce Quotidien bien monotone
Mais aujourd'hui c'est jour de fête,
Alors BONJOUR les strass, les rires et les paillettes !

Laurynn



Dans la peau des Inuits ! Retour sur la sortie « Raquettes et Igloo »

Les mardi 27 et jeudi 29 janvier, deux classes de 6ème sont parties en montagne pour une journée riche en sensations. Malgré un froid piquant qui nous gelait les mains dès que nous enlevions nos gants, nous avons parcouru la poudreuse en raquettes.

Nous avons vite compris qu'il était BIEN plus simple de marcher dans les traces des autres que de faire les siennes ! Entre des montées sportives épuisantes et des descentes en <<roulé boulé>>, nous avons observé qu'il y avait peu, voire aucune trace d'animaux. L'après-midi a été consacré à la construction d'igloos : certains moulaient des briques de neige avec des caisses et d'autres assemblaient les briques et les consolidaient. Une fois les igloos terminés, nous avons pu les visiter avant de transformer les pentes en toboggans. Évidemment personne n'a échappé aux boules de neiges !

Laurynn

Dans la peau de son personnage préféré... L'art du Cosplay

Le « cosplay » est un mot valise, formé à partir de « costume » et de « play ».

Alors que le déguisement permet simplement d'évoquer une apparence à grands traits, lors de fêtes comme Halloween, ou le carnaval, le cosplay, quant à lui, cherche plus la fidélité, la justesse, l'immersion totale. Il va bien plus loin que le simple déguisement.

Annette





Lupin (série Netflix)

Arsène Lupin est une série adaptée du livre écrit par Michel Blanc. Omar si y joue Assane Diop le personnage principal. En 1995, Assane Diop est bouleversé par le suicide de son père, accusé d'un vol par Pellegrini qu'il n'a pas commis. 25 ans plus tard, Assane organise le vol d'un collier à l'aide de son

plus fidèle acolyte en utilisant la même technique qu'Arsène lupin, ayant appartenu à Marie-Antoinette d'Autriche. Le bijou, aujourd'hui exposé au musée du Louvre, appartenait à la riche famille Pellegrini ... Il devient alors le plus grand voleur gentleman de l'histoire. Sa technique pour ne jamais se faire prendre : se déguiser toujours avec les techniques d'Arsène Lupin, il crée masques et tenues.

J'ai adoré cette série pleine de suspens, d'amour, et d'amitié. Les acteurs sont super. Je le conseille vivement à tous. Très accrochant et touchant.

Lise

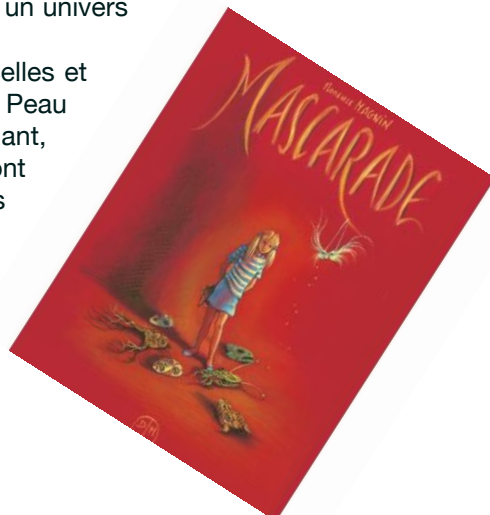
Florence Magnin, Mascarade, 2003

Mascarade est un roman graphique écrit par Florence Magnin et paru en 2003.

C'est l'histoire de Gaëlle, une fillette qui ressemble étrangement à Alice, de Lewis Carroll, qui est contrainte et forcée de passer l'été à la campagne, avec sa mère... Elle fait la rencontre d'un garçon de son âge qui lui montre qu'on peut passer de bons moments, loin de la ville. Ensemble, ils inventent des jeux avec la nature qui les entoure, comme la fabrication de masques terrifiants. Ils découvrent également l'art du voisin, un homme solitaire, costumier, qui rappelle les ogres et les sorcières qui attirent les enfants, chez eux...

C'est un album magnifique, captivant, aux dessins très beaux ! On y retrouve le vrai sens des contes, qui n'est pas un univers tendre, loin de là !

Je conseille ce livre à toutes celles et ceux qui ont compris que Peau d'Âne, La Belle au Bois Dormant, ou encore Le Petit Poucet, sont des victimes de la folie des adultes...



Chuck Russel, The Mask, 1994

The Mask est le film qui a lancé la carrière de Jim Carrey. Il y interprète un jeune homme, Stanley, fan de cartoons et plutôt mal dans sa peau. Une nuit, il trouve un masque de bois qui le transforme en son contraire : un homme excentrique, un peu fou, qui s'inspire des héros de ses dessins animés préférés ! Le problème est qu'il se retrouve vite mêlé à une affaire mafieuse. C'est un film très drôle, notamment grâce aux grimaces de son acteur principal. Je conseille ce film à tout le monde ! Chacun pourra passer un bon moment devant cette comédie loufoque !



Des héros qui aiment se déguiser...



Lady Gaga

Lady gaga est connue pour ses chansons mais aussi pour ses TENUES hors de l'ordinaire. Elle a un style particulier et extravagant. Sur certains de ses outfit, on ne voit même pas son visage!

Lise